

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»

ПРИНЯТО:

Педагогический совет № 4
«23» мая 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка»

Т.М.Корнеенко

Приказ № 157 от «23» мая 2019 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» ПОД РЕДАКЦИЕЙ КУЗЬМИНА И.А.
ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ №2
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели: Петрова В.И.
Горбенко Н.А.

г. Нижневартовск
2019

Оглавление

	Паспорт программы	
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации программы	8
1.2.	Планируемые результаты	11
2.	Содержательный раздел	13
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов. Методов и средств реализации программы	14
2.3.	Способы поддержки детской инициативы	18
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	21
3.	Организационный раздел	22
3.1.	Объем образовательной нагрузки	22
3.2.	Комплексно-тематическое планирование по программе «Социокультурные истоки» с детьми 6-7 лет	23
3.3.	Учебно – тематический план	30
3.4.	Условия реализации программы	31
3.4.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	31
3.4.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	32
3.4.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	32
	Приложения	35

Паспорт программы

Наименование программы	«Социокультурные истоки»
Автор программы	Российской Академии естественных наук И.А. Кузьмин
Исполнитель программы в МАДОУ	Воспитатели: Петрова В.И., Горбенко Н.А.
Цель программы	Заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.
Цель в возрастной группе 6-7-лет	Первоначальное знакомство с истоками русских православных традиций («Традиции слова», «Традиции образа», «Традиции традиций» («Традиции слова», «Традиции образа», «Традиции дела», «Традиции праздника») как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации;
Задачи программы	Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность; организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной единого контекста воспитания в семье и дошкольной родителей; развитие социального партнёрства образовательных отношений; создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру; формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты; создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире; обеспечение преемственности в организации и школы
Сроки и этапы реализации программы	Программа рассчитана на 2019-20 учебный год. 1 шаг – Объединение 2 шаг – Ознакомление 3 шаг – Освоение
Содержание программы	Программа «Социокультурные истоки» одухотворяет воспитательно-образовательный процесс, объединяет воспитательные, обучающие и развивающие цели и задачи на основе системы социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей
Ожидаемые результаты	У ребёнка сформировано ответственное отношение к окружающему миру, как основа для «вхождения» в культуру

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основной целью Программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы. Программа «Социокультурные истоки» представляет собой апробированную воспитательно-образовательную и дидактическую систему, и оригинальную педагогическую технологию. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, содержание Программы основано на российских культурных традициях.

Авторами Программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки» и А.В. Камкин, доктор исторических наук, член-корреспондент Российской академии естественных наук, профессор Вологодского государственного педагогического университета.

Программа реализуется под эгидой Российской Академии естественных наук с 1995 года. В июле 1998 года в Комитете по образованию и науке Государственной Думы Программа впервые была рассмотрена и получила поддержку.

В 2002 году учебный комплект Программы получил гриф Министерства образования РФ «Рекомендован для использования в учебно-воспитательном процессе субъектов РФ»; в 2012 году повторно включен в федеральный перечень учебных изданий, рекомендуемых для образовательных учреждений на территории субъектов РФ. (Программа для дошкольного образования входит составной частью в единый со школой учебно-методический комплекс).

Основная цель Программы в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Содержательной основой Программы является система понятий и категорий, представленной в курсе «Истоки» для начальной школы. Логика освоения основных категорий курса «Истоки» выглядит следующим образом:

– в подготовительной к школе группе осуществляется первоначальное ознакомление детей с истоками русских традиций (Слова, Образа, Дела, Праздника) как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.

В помощь работникам дошкольного образования подготовлен учебно-методический комплект, куда входит образовательный инструментарий для работы с детьми и родителями, основанный на активном методе Истоков.

Программа «Социокультурные истоки» опирается на следующие законодательные Постановления Правительства РФ:

Приказы Министерства образования и науки РФ и нормы международного права:

Национальную доктрину образования РФ на период 2000-2025 г.г.;

Положение о дошкольном образовательном учреждении от 2008 года;

Общенациональную программу развития воспитания;

Концепцию содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено от 17.06.2003 г.);

Концепцию модернизации российского образования;

Конвенцию о правах ребенка, ратифицированную Российской Федерацией 15.09.1990 г.;

Конвенцию о защите прав и основных свобод от 04.11.1950;

Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Федерального государственного образовательного стандарта (2007);

Федеральный закон от 17.06.1996 г. № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии»;

ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (2009) и условиям её реализации (2011) и ряд других документов.

Актуальность Программы в дошкольный период

- ✓ Формирование базовых качеств личности, образующих устойчивую индивидуальность человека.
- ✓ Становление ядра личности – системы убеждений, ценностных ориентаций, норм, правил поведения.
- ✓ Наибольшая открытость детской души.
- ✓ «Золотой» период в эмоциональной жизни человека.

Новизна Программы:

- ✓ соединение дошкольного образования, начальной, основной и профессиональной школы в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей;
- ✓ создание системы категорий-ценностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников образовательного процесса;
- ✓ использование принципиально новых технологий эффективного обучения, способствующих приобретению всеми участниками образовательного процесса коммуникативных навыков;
- ✓ создание условий для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства;
- ✓ формирование у детей и молодежи позитивного личного социокультурного опыта как базовой категории;
- ✓ обеспечение педагога необходимым социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка и родителя;
- ✓ создание единого социокультурного контекста воспитания и обучения в дошкольном образовательном учреждении и семье;
- ✓ создание условий для успешной социализации детей.

1.1. Цели и задачи Программы

Основная цель Программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главные цели Программы:

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, *способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.*

Задачи Программы:

- объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- создание условий для развития познавательной сферы ребенка, на основе формирования бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- развитие способности получать значимые социокультурные результаты;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной Организации и Школы;
- укрепление статуса Образовательной организации, как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

2. Принципы и подходы к формированию Программы

Активные формы обучения (АФО).

Методика АФО строится на основе следующих принципов:

1. *Принцип активности*, предусматривающий участие всех членов группы в практических занятиях. Предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.

2. *Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт* участников занятия.

3. *Принцип диалогового общения*, позволяет участникам образовательной деятельности договариваться, приходить к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.

4. *Принцип положительного результата деятельности*, означающий, что каждый, даже маленький результат социокультурного развития воспитанника и группы должен получить положительное подкрепление в виде похвалы, одобрения, вознаграждения взаимопониманием, доверием, любимой работой.

5. *Принцип психологической безопасности и доверия* в группе. Его реализация способствует замене оценивающего поведения педагога на совместное решение проблем. В ходе тренинга учащиеся испытывают эмоциональный подъем, у них снижается чувство тревоги и беспокойства, нередко возникающее в условиях традиционных форм работы.

6. *Принцип творческой позиции участников образовательной деятельности*. В ходе взаимодействия воспитателя с детьми создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

7. *Принцип культуросообразности*. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностным смыслам родной культуры.

8. *Душевное запечатление* (рефлексия). Рефлексия – получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия в соответствии с поставленными целями. Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных категорий, на нем происходит переоценка опыта, имеющегося у ребенка, изменяется его восприя-

тие, мышление, чувствование, появляется новый социокультурный опыт. Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог фиксирует и учитывает в дальнейшем развитии

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.

2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.

2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.

3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество.

2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями.

3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания.

2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.

2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.

3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.

4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Соблюдает правила игры.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации.

2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала – потом).

4. Способен конструировать по собственному замыслу.

5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения.

7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.

2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы. Обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

6. Знает о характерных особенностях построек.

7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (сторон; количество углов, равенство, неравенство сторон). Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

1.2 Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО («п. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;

- Ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

- Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Программа является частью основной образовательной Программы ДООУ, формируемой участниками образовательных отношений, и рассчитана на один учебный год. Реализация Программы осуществляется во второй половине дня в совместной деятельности. Один раз в неделю.

Целевая аудитория - воспитанники подготовительной к школе группы 6 - 7 лет.

Сроки реализации парциальной образовательной Программы – 1 учебный год, в течение которого применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы дополнительного образования, использовании соответствующих образовательных технологий.

Занятия проводятся со всеми воспитанниками в группе один раз в неделю, где дети осваивают Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДООУ;
- создание комфортной обстановки;
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа дополнительного образования обеспечивает развитие личности по духовно – нравственному воспитанию.

Духовно – нравственное - воспитание предполагает развитие качеств:

- становление отношений ребёнка к Родине, обществу, людям, к труду, своим обязанностям и самому себе;

- патриотизма;
- толерантности;
- товарищества;
- активного отношения к действительности;
- глубокого уважения к людям.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Недельная образовательная нагрузка ребёнка - не более 1 занятия в неделю.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы организации:

- Социально-педагогические проекты: «Семейная мастерская», «Семейное чтение», «Семейные походы», «Семейная гостиная»;
- Чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно-нравственного воспитания;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания;
- Православные праздники («Под покровом Божией Матери», «Рождество Христово», «Пасха Христова»);
- Досуговые мероприятия духовно-нравственного содержания (тематические, «День памяти святого ...»);
- Оформление выставок детского творчества («Рождество Христово», «Пасха Красная»); - Игры духовно-нравственного содержания;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями);
- Литературно-музыкальные досуги;
- Музыкально-художественная драматизация;
- Организация творческих выставок;
- Неделя книги;

- Семейные гостиные;
- Семейные мастерские;
- Семейные конкурсы.

Обеспечивая положительный эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества. Особое место в рамках программы отводится активным формам развития, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков. Положительный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.

Коммуникативный аспект качества образования играет важную роль в социализации ребенка в обществе. Организации общения детей с воспитателем, родителями, сверстниками в программе при реализации программы «Истоки» уделяется пристальное внимание.

Педагог в работе с детьми использует несколько форм общения:

- Деятельностное общение, в которое вступает ребенок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в ребенке ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);
- Познавательное общение с воспитателем о волнующих ребенка познавательных проблемах (способствует углублению познавательных интересов и активности детей);
- Личностное общение, в которое вступает ребенок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, духовно- нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями. Ребенок делится с воспитателем своими мыслями, впечатлениями. В этом общении формируются социально-ценностные ориентации ребенка, осознается смысл событий, развивается готовность к новой в дальнейшем социальной позиции школьника. В современной педагогике совместная деятельность и общение рассматриваются как движущие силы развития личности ребенка, как средство воспитания и обучения, как средство социализации. Активные формы образовательной деятель-

ности, реализуемые в программе «истоки», развивают в детях способность видеть, слышать, чувствовать собеседника, приходиться к согласию, принимать мнение другого, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса.

Виды активных занятий:

1. Работа в парах;
2. Работа в четверках;
3. Работа в микрогруппах;
4. Работа в ресурсном круге.

Во всех видах работы в малых группах предполагается сначала этап самостоятельной работы каждого воспитанника, затем этап совместной работы в группе и далее этап обсуждения в группе.

Методы и приёмы групповой работы:

1. Присоединительное слово педагога. Эмоциональный заряд.
2. Использование визуального ряда и музыкального сопровождения (подборка репродукций картин отечественных художников-классиков, классической музыки и детских песен по темам).
3. Разговор-диалог в круге.
4. Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций и др.
5. Обсуждение выхода из проблемных ситуаций героев литературных произведений из книг для развития и самих детей.
6. Чтение детьми стихов, песенок, потешек наизусть по теме занятия.
7. Совместные размышления над пословицами и поговорками.
8. Совместная игра. Игровая ситуация. Игровое упражнение по теме занятия.
9. Использование мультимедийной презентации, фрагментов мультипликационных и художественных фильмов.

В основе преподавания учебного курса «Социокультурные истоки», лежит идея активного воспитания – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается, благодаря использованию

активных форм обучения в форме социокультурного тренинга, по существу, новой уникальной педагогической технологии.

Активное занятие (социокультурный тренинг) – это новая высокоинтенсивная педагогическая технология, создающая основу для личностно-ориентированного общения: дети на занятиях учатся работать в парах, четверках, ресурсном круге, осваивают социокультурные ценности, накапливают социокультурный опыт, развивают навыки общения, коллективного взаимодействия, управления собственной деятельностью и деятельностью группы. В отличие от психологических тренингов, здесь ребенок приобретает не внешние, инструментальные навыки в смоделированной ситуации, формирующей кратковременные установки, а, осваивая социокультурные категории и ощущая живую связь времен, обогащается внутренне, воспринимает себя деятельным субъектом сохранения и приумножения социокультурного опыта. Активное занятие является основой образовательного процесса, в нем участвует вся группа воспитанников.

Аспекты активных форм обучения и воспитания

Каждое занятие выводит ребенка на новый уровень по пяти аспектам качества образования:

1. *Содержательный аспект* – освоение социокультурных категорий предмета «Социокультурные истоки»
2. *Коммуникативный аспект* – развитие способности присоединяться к партнеру по общению, видеть, слышать, чувствовать каждого, терпимость к иному, отличному от своего, мнению. Дети постепенно учатся слушать и слышать друг друга, приходиться к согласию, уважительно и тактично общаться с преподавателем и людьми старшего возраста.
3. *Управленческий аспект* – умение управлять собственной деятельностью (развитие способности выделить главное в содержании и главное в личностном развитии) и деятельностью группы, умение структурировать время, выделенное для выполнения задания, умение организовывать дискуссию так, чтобы дать возможность высказаться всем и прийти к согласию.
4. *Психологический аспект* – обеспечивает развитие личности, учитывая особенности восприятия и мышления, предполагает формирование мотивации на работу в группе и совместное достижение значимых результатов на основе принципа синергизма.

5. *Социокультурный аспект* – позволяет учащимся осознать смысл служения Отечеству, заключается в том, что воспитанники получают опыт взаимодействия, позволяющий им в дальнейшем самореализоваться в обществе.

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

При реализации программы «Социокультурные истоки» в дошкольном образовательном учреждении создаётся образовательная среда, способствующая мотивационно-содержательной деятельности, направленной на развитие детской инициативы и активности.

Истоковская образовательная среда (по Л.С. Выготскому «как совокупность человеческих отношений») способствует развитию в детях:

- Творческой инициативы (активная включенность в игру по теме итогового занятия как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств; формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны). Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности;
- Инициативы как целеполагание и волевое усилие (включенность дошкольников в разные виды продуктивной деятельности в альбомах для рисования и книгах для развития, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи, формируется система позитивных образов, которым ребёнок будет следовать в жизни);
- Коммуникативной инициативы (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи и эффективные формы общения);
- Социально-познавательной инициативы (любопытность, включенность в простую социально-познавательную исследовательскую деятельность, где формируется система социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развиваются способности устанавливать причинно-следственные связи и отношения);

- Социально-деятельностной инициативы (активное проявление нравственных чувств по отношению к другим людям и объектам окружающего мира; участие ребёнка в добрых делах, в посильной помощи родителям и другим людям, в посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся и др.).

Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы «Социокультурные истоки»:

- Создание развивающей предметно-пространственной среды;
- Создание воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников на основе методологии социокультурного системного подхода к Истокам в образовании;
- Использование активного метода развития и воспитания дошкольников;
- Выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе активных форм развития и воспитания дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и важнейшее условие для формирования и поддержки детской инициативы);
- Обеспечение благоприятных условий развития как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);
- Изменение стиля взаимодействия педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми в «Истоках» строится на основе личностно-развивающего, позитивно-поддерживающего партнёрского взаимодействия);
- АФОД и используемый образовательный инструментарий (книги для развития, книги для развития речи детей, альбомы для рисования) способствуют развитию креативности, детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами;
- Формирование мотивации детей к деятельности. (Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности).

- Книги для развития, система АФОД, образовательные технологии, используемые в программе «Социокультурные истоки» формируют в детях мотивацию:

- Творить добро, помогать близким. (Желание порадовать, позаботиться о других людях возникает как самостоятельный мотив в дошкольном возрасте только у внимательных, социально чувствительных детей);

- Взаимодействовать в паре и в группе со сверстниками, педагогом и родителями;

- Совместно достигать значимых социокультурных результатов;

- Развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия;

- Познавать и осваивать отечественное и культурное наследие родного народа;

- Применять полученные знания и сведения в практической жизни, опираясь на позитивный социокультурный опыт;

- Подражать старшим во взаимоотношениях с людьми в труде, в отношении к природе и животным;

- Постигать жизнь и окружающий мир. (Проявление ребенком в совместной со взрослым деятельности наблюдательности, любознательности и интереса к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира; самостоятельное познание ребенком предметов и явлений окружающей действительности);

- Проявлять привязанность и уважение сначала к близким людям в семье, а затем и другим людям, которые постепенно расширяют круг общения ребенка.

Понимание и признание ребёнком необходимости соблюдения нравственных правил общения и поведения складывается на протяжении дошкольного возраста в мотивационную систему, определяющую и регулирующую его нравственное поведение. Внешне такой ребёнок отличается своей доброжелательностью, которая со временем становится устойчивым качеством личности.

Формирование коммуникативной инициативы.

Организации общения детей с воспитателем, родителями и сверстниками отводится в Программе центральное место. В процессе общения со взрослым у ребенка возникает чувство его исключительной ценности для окружающих. Общение со сверстниками позволяет ребенку реально оценить себя, увидеть свои возможности. В современной

педагогике совместная деятельность и общение рассматриваются как движущие силы развития личности ребёнка, как средство воспитания и развития. На это ориентируют нас и Стандарты дошкольного образования. «Сквозными механизмами развития ребёнка» определены общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность (п. 2.7., раздел II. «Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему» образовательного Стандарта).

Коммуникативный аспект качества образования предполагает развитие умений эффективного общения позволяет создать добрую доверительную атмосферу, необходимую для духовно-нравственного и социокультурного развития и способствует приобретению дошкольниками таких важных качеств и умений, как:

- Чувство собственной ценности, защищённости, уверенности в поддержке;
- Доверие к оценке себя и окружающего мира со стороны взрослого и сверстника;
- Доверие к оценке, отношениям и чувствам;
- Моральная установка на отзывчивость;
- Способность к сопереживанию, сотрудничеству, социальному взаимодействию, сорадованию совместному успеху, совершенствованию;
- Умение устанавливать бесконфликтное взаимодействие.

Логика развития основных коммуникативных умений выглядит следующим образом:

2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с родителями является важным ключевым элементом в реализации программы «Социокультурные истоки» дошкольного образования. Осознавая тот факт, что решающую роль в духовно-нравственном развитии ребенка играет его семья, можно прийти к выводу, что недостаточно формировать систему ценностей у детей в детском саду. Необходимо формировать единую систему ценностей, как в семье, так и в дошкольном учреждении.

Работа с родителями по программе «Социокультурные истоки» решает следующие задачи:

- Объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в социокультурном и духовно-нравственном развитии и воспитании детей дошкольного возраста.
- Обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста.

С этой целью проводятся совместные с родителями занятия по программе «Социокультурные истоки», организуется взаимодействие по книгам для развития.

Таким образом, грамотно сформированная воспитательная среда «Истоков» формирует у детей определенную модель мира, систему социальных представлений и обобщенных образов (например, образ Родины, образ хорошей семьи, образ защитника Отечества, человека-труженика, мастера своего дела, образ доброго мира и счастливой жизни). Постепенно социальные идеи и образы не просто усваиваются ребёнком на когнитивном уровне, а присваиваются и превращаются в содержание его личности.

3. Организационный раздел.

3.1. Объем образовательной нагрузки

Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)
Традиции: СЛОВА. ОБРАЗА. ДЕЛА. Праздника

Тема занятия	Активные формы обучения	Название занятия
<i>1. Сказочное слово</i>	Работа в паре	«Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок»
<i>2. Напутственное слово</i>	Работа в паре	«Напутственное слово»
<i>3. Жизненный путь</i>	Ресурсный круг	«Жизненный путь»
<i>4. Светлый образ</i>	Ресурсный круг	«Жизненный путь Преподобного Сергия Радонежского»
<i>5. Чудотворный образ</i>	Работа в паре	«Светлый образ»
<i>6. Мастера и рукодельницы</i>	Работа в паре	«Мастера и рукодельницы»
<i>7. Старание и терпение</i>	Работа в паре	«Старание и терпение»
<i>8. Семейный традиции</i>	Работа в паре	«Традиции нашей семьи»
<i>9. Книга – праздник души</i>	Работа в паре	«Книга – праздник души»
<i>10. До свидания детский сад! Школа, здравствуй!</i>	Ресурсный круг с делегированием	«Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми»

3.2. Комплексно-тематическое планирование по программе «Социокультурные истоки» с детьми 6-7 лет

Не-де-ли	Тема	Цель	Задачи	Планируемый результат
1.	Ввод в курс	Обеспечение духовно-нравственного развития личности на основе системы категорий и ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье; - развивать умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии; - формировать навыки сотрудничества в социуме. 	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Бережно и созидательно относится к природе и к окружающему миру.
2.	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Имянаречение»	Первоначальное прочувствованное восприятие социокультурной категории СЛОВО;	<ul style="list-style-type: none"> - обучать выполнять правила поведения в ресурсном круге; - развивать самооценку у дошкольников; - развивать коммуникативно-речевые умения и навыки воспитанников. 	Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.
3.	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Любимое имя»	<p>Развитие у воспитанников способности слышать СЛОВО, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему своё доброе отношение.</p> <p>Развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обучать выполнять правила поведения в ресурсном круге; - развивать самооценку у дошкольников; - развивать коммуникативно-речевые умения и навыки воспитанников. 	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
4.	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Сказочное слово» (1 занятие)	Обучение выполнению правил поведения в ресурсном круге. Мотивация на совместную деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать навык совместной деятельности в группе. - совершенствовать умение воспитанников работать в паре. - формировать у воспитанников способность договариваться, приходить к единому мнению. - учить слушать своих сверстников и воспитателя. - создавать атмосферу доверия, взаимоуважения, взаимопонимания в группе. 	Способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, рассказе;

	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Сказочное слово» (2 занятие)	Закрепление знаний воспитанников по теме: «Сказочное слово»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативно-речевых умений и навыков дошкольников; - развитие самооценки у воспитанников. - учить слушать своих сверстников и воспитателя. - создавать атмосферу доверия, взаимоуважения, взаимопонимания в группе. 	Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов.
5.	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Напутственное слово» (1 занятие)	Знакомство дошкольников с темой: «Традиции слова»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать умение воспитанников общаться в паре; - воспитывать доброе отношение к сверстникам и близким. 	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Умеет управлять собственной деятельностью и деятельностью группы, работать в паре, микрогруппе, структурировать время, приходиться к согласию.
6.	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Напутственное слово» (2 занятие)	Закрепление знаний воспитанников по теме: «Напутственное слово»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать наполнение социокультурной категории «Традиции Слова»; - помочь воспитанникам в приобретении необходимого социокультурного опыта. 	Способный определять главное в жизни, решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим собой.
7.	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Жизненный путь» (1 занятие)	Формирование представлений воспитанников о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	<ul style="list-style-type: none"> - учить размышлять, как раскрывается смысл жизни человека «прожить жизнь достойно»; - обогатить словарный запас; - учить думать и называть важнейшие события в жизни; - развивать и обогащать речь. 	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Умеет управлять собственной деятельностью и деятельностью группы, работать в паре, микрогруппе, структурировать время, приходиться к согласию.
8.	Социокультурная категория «Традиции Слова» Тема: «Жизненный путь»	Обогащение жизненного опыта и личностного роста воспитанника.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную сферу воспитанника; - развивать желание взаимодействовать воспитанников с взрослыми. 	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и кон-

	(2 занятие)			структивными способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
9.	Социокультурная категория «Традиции Образа» Тема: «Светлый образ – благочестивые родители; светлый отрок»	Создание позитивного настроения на общение в группе.	- формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. - развивать желание взаимодействовать воспитанников с взрослыми.	Имеющий первичные представления о себе, семье. Имеет представление о себе, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей;
10.	Социокультурная категория «Традиции Образа» Тема: «Образ Преподобного Сергия Радонежского»	Содействие трансляции родной культуры и передаче воспитанникам социокультурного опыта предшествующих поколений.	- продолжать наполнение социокультурной категории «Традиции образа» - формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Бережно и созидательно относится к природе и к окружающему миру.
11.	Социокультурная категория «Традиции Образа» Тема: «Свято – Троицкая Сергиева Лавра» (Презентация)	Приобщение к отечественной святыне.	- формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. - развивать желание взаимодействовать воспитанников с взрослыми.	Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов.
12.	Социокультурная категория «Традиции Образа» Тема: «Куликовская битва. Преподобный Сергий Радонежский – защитник Земли Русской»	Приобщение к отечественной святыне.	- продолжать наполнение социокультурной категории «Традиции образа» - формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа. Умеет управлять собственной деятельностью и деятельностью группы, работать в паре, микрогруппе, структурировать время, приходить к согласию.

13.	Социокультурная категория «Традиции Образа» Тема: «Чудеса Преподобного Сергия Радонежского»	Приобщение к отечественной святыне.	- продолжать наполнение социокультурной категории «Традиции образа» - формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, “что такое хорошо и что такое плохо”.
14.	Социокультурная категория «Традиции Образа» Тема: «Посещение Пресвятой Богородицы»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции образа»	- продолжать наполнение социокультурной категории «Традиции образа»; - формировать ресурс успеха.	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Терпимый к иному, отличному от своего, мнению.
15.	Социокультурная категория «Традиции Дела» Тема: «Золотые руки» «Мастера и рукодельницы» 1 часть	Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела»	- воспитывать уважение к людям труда; - способствовать повышению самооценки у каждого воспитанника.	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Бережно и созидательно относится к природе и к окружающему миру.
16.	Социокультурная категория «Традиции Дела» Тема: «Золотые руки» «Мастера и рукодельницы» 2 часть	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	- воспитывать уважение к людям труда; - развивать умение договариваться, приходить к согласию.	Бережно и созидательно относится к природе и к окружающему миру Имеет опыт позитивного и эффективного взаимодействия, умеет присоединяться к партнёру по общению, видеть, слышать, чувствовать другого человека.
17.	Социокультурная категория «Традиции Дела» Тема: «Старание и	Развитие единого контекста в группе.	- воспитывать уважение к людям труда; - развивать представления дошкольников о деятельности взрослых, о народных умельцах; - воспитывать у дошкольников уверенность в своих	Имеет опыт позитивного и эффективного взаимодействия, умеет присоединяться к партнёру по общению, видеть, слышать, чувствовать другого человека. Терпимый

	терпение» (Сказка «Морозко») 1 часть		возможностях.	к иному, отличному от своего, мнению.
18.	Социокультурная категория «Традиции Дела» Тема: «Старание и терпение» 2 часть	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Дела»	- развивать управленческие навыки и умение общаться в паре; - развивать единый контекст в группе.	Имеет опыт управленческих навыков, общается в паре.
19.	Социокультурная категория «Традиции Дела» Тема: «Мастер своего дела» (П.П. Бажов «Каменный цветок»)	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	- воспитывать уважение к людям труда; - развивать представления дошкольников о деятельности взрослых, о народных умельцах.	Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов.
20.	Социокультурная категория «Труд земной» Тема: «Праведный труд» (рассказ «Откуда взялся хлеб») 1 часть	Знакомство с социокультурной категорией «Труд земной»	- воспитывать уважение к людям труда; - развивать представления дошкольников о деятельности взрослых, о народных умельцах.	Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов.
21.	Социокультурная категория «Труд земной» Тема: «Праведный труд» 2 часть	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	- воспитывать у дошкольников уважение к труду; - развивать мотивацию родителей на совместную деятельность с воспитанниками.	Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Бережно и созидательно относится к труду.
22.	Социокультурная категория «Традиции Праздника» Тема: «Семейные традиции»	Знакомство с социокультурной категорией «Традиции Праздника».	- развивать мотивацию к взаимодействию у детей и взрослых; - развивать единый контекст в группе.	Имеющий первичные представления о себе, семье. Имеет представление о себе, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей;

	1 часть			
23.	Социокультурная категория «Традиции Праздника» Тема: «Семейные традиции» 2 часть	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Праздника».	- формировать у воспитанников и родителей отношения к семье, как одной из главных социокультурных ценностей; - мотивировать родителей на совместную деятельность с ребенком.	Имеющий первичные представления о себе, семье. Имеет представление о семейных традициях.
24.	Социокультурная категория «Традиции Праздника» Тема: «Живинка в деле» П.П. Бажов	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Праздника».	- развивать мотивацию к взаимодействию у детей и взрослых; - развивать единый контекст в группе.	Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов.
25.	Социокультурная категория «Традиции Праздника» Тема: «Книга праздник души» 1 часть	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.	- стимулировать развитие интереса к книге; - формировать у дошкольников мотивацию на учебную деятельность.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
26.	Социокультурная категория «Традиции Праздника» Тема: «Книга праздник души» 2 часть	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Праздника».	- развивать умение слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению; - стимулировать развитие интереса к книге.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Имеет опыт управленческих навыков, общается в паре.
27.	Социокультурная категория «Традиции Праздника» Тема: «Пасха Красная» Праздник - праздников	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Праздника».	- развивать эмоциональную сферу воспитанника; - развивать желание взаимодействовать воспитанников с взрослыми.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа.

28.	Тема: «Верность родной земле» 1 часть «Богатыри Руси»	Развитие представлений о верности родной земле.	- развивать умение слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа.
29.	Тема: «Верность родной земле» 2 часть «Богатыри Руси»	Развитие представлений о верности родной земле.	- развивать мотивацию на взаимодействие воспитанников и взрослых; - формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы.
30.	Тема: «Верность родной земле» 3 часть «Богатыри Руси»	Развитие представлений о верности родной земле.	- развивать мотивацию на взаимодействие воспитанников и взрослых; - формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы.
31.	Тема: «Верность родной земле» 1 часть «Защитники отечества»	Развитие представлений о верности родной земле.	- развивать мотивацию на взаимодействие воспитанников и взрослых; - формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы.
32.	Тема: «Верность родной земле» 2 часть «Защитники отечества»	Развитие представлений о верности родной земле.	- развивать эмоциональную сферу воспитанника; - развивать желание взаимодействовать воспитанников с взрослыми.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы.

3.3. Учебно – тематический план

Учебно-тематический план Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» - позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно- нравственного развития дошкольников.

Подготовительная группа (6-7 лет)	Количество занятий
«Сказочное слово»	2
«Напутственное слово»	2
«Жизненный путь»	2
«Светлый образ»	2
«Великий чудотворный образ»	2
«Мастера и рукодельницы»	2
«Старание и терпение»	2
«Семейные традиции»	2
«Книга- праздник души»	2
Всего:	18

3.4. Условия реализации программы

3.4.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия реализации Программы в учреждении обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации Программы.

Для успешного преподавания курса необходимы определенные условия:

- занятия проводятся в групповом помещении;
- наличие необходимых технических средств – CD магнитофон, DVD магнитофон, телевизор;
- наличие учебных пособий – иллюстрированный материал, раздаточный материал;
- видеозаписи, диски, кассеты.

Компьютер – универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности.

Проектор, подключаемый к компьютеру, видеоманитифону; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.

3.4.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Программа «Истоки» в дошкольном образовании направлена на присоединение детей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

1. Истоковедение. Том 5. Издание 5 – е, дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014.-224 с.
2. Истоковедение. Том 11. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.-320 с.
3. Истоковедение. Том 15. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.-160 с.

4. Сказочное слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (6 - 7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 16 с.
5. Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6 - 7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 32 с.
6. Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6 - 7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36 с.
7. Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6 - 7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 28 с.
8. Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6 - 7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36 с.
9. Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6 - 7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 56 с.

3.4.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в учреждении и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материа-

лами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется педагог. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы дополнительного образования.

Организация развивающей среды построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Основные направления создания предметно-пространственной среды, которым следовали мы, отражены в «Концепции построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования», разработанной коллективом авторов под руководством В.А. Петровского. В концепции заданы основные принципы построения развивающей среды в ДОУ. Наша модель развивающей среды создавалась с учётом этих принципов. Такое построение среды даёт детям чувство психологической защищённости, помогает развитию личности, способностей, овладению разными способами деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе:

- системная, отвечает целям и задачам Программы;
- инициирует деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой;
- учитывает специфику возрастных особенностей развития ребенка;
- имеет часто меняющиеся составляющие, которые побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование), так и развитие детей в ней;
- требует для своей реализации сочетания традиционных и новых компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

Состояние предметно-развивающей среды в ДОУ соответствует санитарным нормам и правилам и спроектировано на основе:

- реализуемой программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОГРАММЫ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»
Подготовительная группа (6-7 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Название игры	Вид игры	Содержание игры
1.	Сказочное слово	«Путешествие по сказкам»	Игра-драматизация	Инсценировка русских народных сказок
2.	Путь дорога	«Путешествие»	Сюжетно-ролевая игра	Выполнение игровых действий в соответствии с заданной темой
3.	Жизненный путь	«Школа», «Детский сад», «Больница». «Магазин» и др.	Сюжетно-ролевые игры	Выполнение игровых действий в соответствии с заданной темой
4.	Светлый образ	«Мы – архитекторы»	Игра-конструирование	Моделирование церковной архитектуры
5.	Великий чудотворный образ	«Доскажи словечко»	Речевая игра	Дети дополняют фразы (пословицы), начатые воспитателем
6.	Старание и терпение	«Мастерские Самоделкина»	Продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую	Изготовление игрушек – самоделок с последующим их использованием в игровой деятельности
7.	Мастера и рукодельницы	«Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем»	Подвижная	Выполнение детьми движений в соответствии с различными трудовыми действиями
8.	Семейные традиции	«В гостях у бабушки»	Сюжетно-ролевая игра	Выполнение игровых действий в соответствии с выбранной темой
9.	Книга – праздник души	«Библиотека»	Сюжетно-ролевая	Выполнение игровых действий в соответствии с взятой на себя ролью.

№ темы	Тема занятия	Школа для родителей
1	Сказочное слово	<p style="text-align: center;">Занятие №1</p> <p style="text-align: center;">План</p> <ol style="list-style-type: none">1. Информация для родителей о целях и содержании воспитательной программы на предстоящий год2. Работа в четверке «Жизненный круг» (по В. Белову)
2	Путь-дорога	Беседа «Дорога в детский сад»
3	Жизненный путь	<p>Занятие № 2 План</p> <ol style="list-style-type: none">1 Вступительное слово воспитателя.2. Чтение текста «Честь»3.Работа в четверке «Честь» <p>Литература Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие учебных заведений: Издание 2-е, исправленное.</p>
4	Светлый образ	Совместный рисунок «Икона»
5	Великий чудотворный образ	Оформление воспитателя и родителей папки «Великий чудотворный образ»

6	Старание и терпение	<p style="text-align: center;">Занятие №3</p> <p style="text-align: center;">План</p> <p>1.Традиции праздника. Выступление воспитателя.</p> <p>Литература:</p> <p>1.Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 4-х классов общеобразовательных учебных заведений.</p> <p>2. Работа по методу номинальной группы «Как провести праздник, посвященный выпуску детей из ДОУ?»»</p>
7	Мастера и рукодельницы	Консультация «Особенности русского национального характера»
8	Семейные традиции	<p style="text-align: center;">Занятие №4</p> <p>План</p> <p>1. Традиции слова. Выступление воспитателя.</p> <p>2. Работа в четверке «Домострой»: правила и традиции русской семьи»</p> <p>Литература:</p> <p>Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 4-х классов общеобразовательных учебных заведений. – М.: ТШБ, 2002 г., с. 53-70</p>
9	Книга – праздник души	Ресурсный круг «Я знаю много добрых книг...»

Презентация программы «Социокультурные истоки» для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет



**Программа «Истоки» и
«Воспитание на
социокультурном опыте»
Для детей старшего дошкольного
возраста от 6 до 7 лет**

**«... Радостно и свободно глядит душа ребенка на мир, не думая извлекать из него пользу, ... прежде всего и больше всего любясь им, радуясь тому прекрасному, что в нем находится»
(В. В. Зеньковский).**

**МАДОУ г. Нижневартовска ДС №29»Ёлочка»
В.И.Петрова
Н.А.Горбенко**

Цель: объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.



Задачи:

- формирование основ целостного духовно - нравственного и социального развития личности ребенка - дошкольника;
- приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно - нравственных традиций народа;
- развитие коммуникативных умений , речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;
- создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.

Книги для развития детей 6 – 7 лет: «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

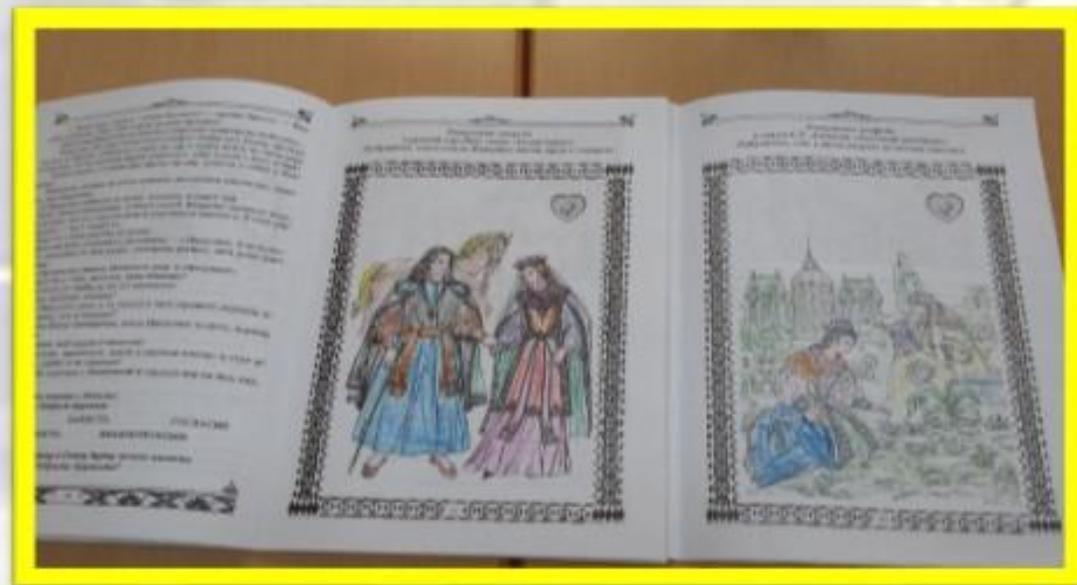


В подготовительной группе (6 – 7 лет) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации: традиции Слова, традиции Образа, традиции Дела, традиции Праздника.



Работа с книгами для развития детей 6 -7 лет

«Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции»





ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация программы, ее воспитательный потенциал позволяют:

- ✓ объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе единой цели, социокультурных ценностей и технологий эффективного обучения;
- ✓ устранить разрыв между дошкольным образованием и начальной школой,;
- ✓ выйти на новое понимание качества образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности, коммуникативных умений, мотивации на достижение значимых результатов на основе социокультурного опыта;
- ✓ в плане личностного развития – воспитание чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, Малой Родине, семье.



**Примерный план интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации освоению программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования
Подготовительная к школе группа (6–7 лет)**

Время проведения	Тема и содержание занятия	«Социально-коммуникативно-развитие», «Речево-развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие». «Речево-развитие»	«Речево-развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативно-развитие»	Сотрудничество с семьей
1 -4 недели	Сказочное слово	<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>Беседа с детьми на тему «<i>Волшебный мир сказок</i>».</p> <p>Выставка книг-малышек «<i>Моя любимая сказка</i>».</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Пальчиковая игра русские народные иг-</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Пение:</i> «Моя кукла» Л.В. Пивилайтис; «Машина» муз.</p> <p><i>Слушание:</i> «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Уж я к ольши китешу»,</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы.</i></p> <p>Книга 1 для развития детей «<i>Дружная семья</i>». Русский фольклор.</p> <p>Русские народные сказки: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка-Хаврошечка».</p> <p>Отечественная литература. Сказка А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». <i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i> Стихотворения А.С. Пушкина</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование на тему: «Что больше всего понравилось в сказке».</p> <p>Оформление страницы Альбо-</p>	<p><i>Игровая деятельность.</i></p> <p>Русские народные игры: «Теремок», «Репка», «Баба-Яга»</p> <p>Игра-драматизация «Путешествие о сказкам»</p> <p>Ручной труд. Совместное изготовление книжечки-сказки</p>	<p>Занятия с родителями на тему «Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок» Семейное чтение книг 1 «Сказочное слово»</p>

<p>5 – 9 недели</p>	<p>Напутственное слово</p>	<p><i>Коммуникативная, познавательная, исследовательская деятельность.</i></p> <p>Беседа с детьми на тему «<i>Напутственное слово о жизни человека</i>». Беседа с детьми Пересказ прочитанного</p> <p>те-лем «<i>Я начну, а ты продолжи</i>». Размышления о смысле пословиц про путь-дорогу.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Русская народная игра «Бубенцы» Дидактические игры «Добро слово сказать – послово вруку дать», «Один начинает – другой продолжает»</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>Пение: «Бай-качи-качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Василька» рус. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева.</p> <p>Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.</p> <p>Муз. движения: хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен; «Всем, Надюша, расскажи» обр. Полонского.</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы.</i></p> <p>Сказка К. Д. Ушинского «Ветер в ольхе» Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» Притча «Старик и яблоня»</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его Славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты сказок).</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>Оформление страниц альбома «Дороги добра». Рисование. Рисунок сказки «Василиса Прекрасная».</p>	<p><i>Игровая деятельность. Подвижные игры:</i> «Хлоп, хлоп», «Коршун», «Ястреб», «Капустка».</p> <p><i>Ручной труд. Совместное дело.</i> Изготовление куклы-малышек</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Напутственное слово в семье»</p> <p>Семейное чтение 1 части «Напутственное слово» книги 2</p>
---------------------	----------------------------	---	--	---	--	--

<p>15 – 17 недели</p>	<p>Светлый образ</p>	<p>Коммуникативная, познавательная исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры.</p> <p>Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок-золотой гребешок», «Снегурочка и лиса».</p> <p>Дидактические игры «Кто живёт в лесу?» «Что растёт в лесу?»</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p><i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В. Витлина, «Лиса по лесу ходила» рус. нар. песня обр. Т. А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П. И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков «Жаворонок» муз. М. И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка» рус. нар. мелодия, «Намсточке» муз.</p>	<p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Рассказ И. С. Шмелева «Благословение» Рассказ «Сын радости» Рассказ «Впустыне Преподобного Сергия»</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Поэзия. И. Токмакова «Ели». Загадки. О природе.</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страниц альбомов «О Преподобном Сергии Радонежском».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка в лесу»; «Мы друзья мисидем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p> <p>Ручной труд. Совместное дело. Изготовление макета «Свято-Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей.</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>1 часть «Светлый образ» книги 3 «Светлый образ».</p> <p>Экскурсия в храм, к иконе Преподобного Сергия Радонежского (по согласованию с родителями).</p>
---------------------------	----------------------	---	--	--	---	---

<p>10 – 14 недели</p>	<p>Жизненный путь</p>	<p>Коммуникативная, познавательная, исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми одорогах жизни.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p><i>Пение:</i> «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. В.Л. Витлина; «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»).</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой.</p>	<p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Книга для развития детей «Жизненный путь».</p> <p>Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна сокола»</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик наторжок», «Посылали молодицу».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. К. Лукашевич «Добрая девочка».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Кемяхочустать».</p>	<p>Игровая деятельность. Хороводная игра «Угадай, кто зовет».</p> <p>Ручной труд. Совместное изготовление изделий</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>2 части «Жизненный путь» книги 2 «Напутственное слово»</p>
-----------------------	-----------------------	--	--	--	---	---

<p>18 – 20 недели</p>	<p>Чудотвор- ныйобраз</p>	<p><i>Коммуникатив- ная, познавательно- исследовательскаяде- ятель- ность.</i> Беседа с детьми о чудотворном образе- порасска- зу «Куликовская битва ». Беседа с детьми на те- му «Что такое любовь, м и лосердие, смирение?»</p> <p><i>Игровая деятельность.</i></p> <p><i>Дидактические иг- ры «Угадай, откуда эти стро- ки?», «Доскажи словеч ко»</i></p>	<p><i>Музыкальная дея- тельность.</i></p> <p>Пение: «Кош- ка» А. Александрова; «Жуч- ка» Н. Кукловой; х ороводная игра</p> <p>Слушание: «Котик заболел», «Котик выздоровел» А. Т. Гречанинов; русская народная</p> <p>Муз. движения: хоро вод– игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И. Н.</p>	<p><i>Восприятие художе- ственной ли- тературы.</i> Кни- га для развития детей «Светлый о браз». <i>Рассказ «Куликовская битва»</i></p> <p><i>Рас- сказ «Посещение Преподобного Сер- гия Пресвятой Богородицы»</i></p> <p><i>Фрагмен- тиз «Жития Преподобного Сергия Радонежско- го» Отечественная классическая л итература.</i> <i>Рассказ.</i> Л. Нечаев «Как поката- ться на лошадке», К. Д. Ушинский «Петушок с семьей».</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i> Рисование на тему «Русский бога- тырь Александр Пересвет».</p> <p><i>Оформление страницы Альбо-</i></p>	<p><i>Игровая деятель- ность. Подвижны е иг- ры: «Лисонька- ли- са», «Лошадки», « Курочки», «Стадо» и др.</i></p> <p><i>Руч- ной труд. Совмес тное де- ло.</i> Завершение работы по изготов- лению маке- та «Свято- Троицкая Сергие- ва Лав- ра» с участием род ителей.</p>	<p>Занятие с ро- дителями на те- му «Светлый образ»</p> <p>Семейное чтение 2 части книги 3 «Светлый образ»</p>
---------------------------	-------------------------------	--	---	--	---	--

21 – 24 недели	Мастера ирукодельницы	<p>Беседасдетьмиомастерахимастерстве наосновесказП.П.Бажова«Каменныйцветок»</p> <p>Работаспословицамиотруде</p> <p>Игроваядеятельность.Дидактическаяигра«Гдемыбыли?»Русская народная игра«Ктоснами?»</p> <p>Сюжетно– ролевые и режиссёрскиеигрына темы труда насе- ле:«Ферма»,«Трудземл епашца»идр.</p> <p>Беседасдетьми о значе- нии труда в жизни че-</p>	<p>Музыкальнаяде- ятельность.</p> <p><i>Пе- ние:</i>«Соберемуро жай» С.Насауленко; «Помалинувса- дпойдем» А. Фи- липпенко.</p> <p><i>Слуша- ние:</i>«Строимдом » М.И. Красева,</p> <p><i>Муз. движе- ния:</i> игра – хоро- вод«Соберемуро жай» муз. С.</p>	<p>Восприятиехудожественнойли- тературы.</p> <p>СказП.П.Бажова«Каменныйцветок».</p> <p>Рас- сказК.Д.Ушинского«Какрубашкав полевыросла».</p> <p>Отечественнаяклассическаяли- тература.</p> <p>Поэзия.В.Глущенко«Грядка», П.Засодимский«Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина«Жатва», К.Д.Ушинский«Начто тебе?»</p> <p>Изобразительнаядеятель- ность.ОформлениестраницыАльбома«Русскиеузоры».</p>	<p>Игроваядеятель- ность.Подвижны еигры:Народные иг ры«Гончары»,«И голочкаиниточ- ка»</p> <p>«Помощники», «Строим дом» «По воду»</p> <p>Ручнойхудоже- ствен- ныйтруд.Совмес- тноедело.</p> <p>«Мастера</p>	<p>Семейноечтение</p> <p>1 части «Масте- раирукодельни- цы»книги4</p>
----------------	-----------------------	--	---	---	--	--

<p>25 – 28 недели</p>	<p>Старание- итерпение</p>	<p>Коммуникативная, познавательная исследовательская деятельность. Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение</p> <p>Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рождают умение» Работа над пословицей «Научись терпеть в малом, выдержишь в большом» Беседа по сказке «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p><i>Пение:</i> хором вод игра «Теремок», хоровод «Репка».</p> <p><i>Слушание:</i> «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара; «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из</p> <p><i>Муз. движения:</i> игра «Колобок», «Теремок», «Репка», МДИ «Узнай музыку по картинке».</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Книга для развития детей «Старание и терпение».</p> <p>Русская народная сказка «Морозко»</p> <p>Сказка «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»</p> <p>Русские народные сказки «Марья Моревна», «Крошечка-Хаврошечка».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление странички Альбома «Любимая сказка». Рисование «Иллюстрация к сказке»</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «Наводной».</p> <p>Ручной художественный труд. Совместное дело. «Мастера»</p> <p>Организация выставки «Старание и терпение рождают умение».</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Старание и терпение».</p> <p>Семейное чтение 2 части «Старание и терпение» книги 4 «Мастера и рукодельницы».</p>
---------------------------	--------------------------------	---	---	--	---	---

<p>29 – 33 недели</p>	<p>Семейны- етрадиции</p>	<p>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми осмысле пословицпро- семью. Беседа о великом празднике Благовещение Игровая деятельность. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «Удедушки Трифона». Сюжетно-ролевая игра «Наша дружная семья»</p>	<p>Музыкальная деятельность. Пение: «Бабушка» муз. Н. Мuryчевой, Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мuryчевой; «Веселые путешественники» русская народная песня «Где был Иванушка?» Муз. движение на</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Рассказ О. С. Абрамовой «Семейная радость» Сказка П. П. Бажова «Живинка в деле» Рассказ И. С. Шмелева «Благовещение» Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «Подарки», «Катание яиц». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление одним близким подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	<p>Семейное чтение 1 части «Семейные традиции» . книги 5 «Семейные традиции».</p>
---------------------------	-------------------------------	--	--	--	--	--

<p>34 – 36 недели</p>	<p>Книга– праздникду- ши</p>	<p><i>Коммуникатив- ная, познавательная, исследовательская деятельность.</i> Беседа с детьми о книге. Загадки о книге. Смысл высказывания Великого русского поэта А.С.Пушкина «Книги – реки, наполняющие Вселенную мудростью».</p> <p>Беседа о Празднике праздников Пасхе</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). Облагораживающий труд в природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы.</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>Пение: «Вопле березки астояла», р.н. песня.</p> <p>Слушание: «Ах, ты береза» р.н. песня «Землюшка-чернозем» р.н. песня. Слушание колокольного праздничного звона.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «В селе путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; «Игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой; «Мы в кругу березки» муз. Т.А. Попатенко.</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы.</i></p> <p>Предание «О первом красном мячике». Поэзия А.Н.Майков, «Христос воскрес!»</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Мои истоки».</p>	<p>Игровая деятельность. Русские народ ные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – токалина».</p> <p>Ручной художественный труд. Совместное дело. Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».</p> <p>Подарок своими руками к празднику «Досвиданья, детский садик рад привет</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Книга – праздник души».</p> <p>Семейное чтение 2 части «Книга – праздник души» книги 5 «Семейные традиции».</p>
---------------------------	--------------------------------------	---	---	---	---	--